

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
GREEK NATIONAL OPERA



ΗΜΕΡΙΔΑ

22 Νοεμβρίου 2014

Θέατρο Ολύμπια

στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Illustration: Σοφία Παρωσιδίδη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία» υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους (Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς 2007-2013).



ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Μύρων Μιχαηλίδης

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Αθανάσιος Κ. Θεοδωρόπουλος
Πρόεδρος

Γιώργος Γραμματικάκης
Αντιπρόεδρος

Θεόδωρος Μαυρομάτης
Γραμματέας

Νίκος Κυπουργός
Μέλος

Χρήστος Ζερμίνος
Μέλος

Αξιότιμες κυρίες, αξιότιμοι κύριοι,
Φίλες και φίλοι,

Με μεγάλη χαρά, η Εθνική Λυρική Σκηνή σας καλωσορίζει στην τρίτη ημερίδα του πρωτοποριακού εκπαιδευτικού προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία».

Μετά τον πρώτο κύκλο περιόδων του (Μάιος 2012 - Ιούνιος 2013) σε 70 δημοτικά σχολεία του Ενιαίου Αναμορφωμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος της ελληνικής επικράτειας κατά το οποίο επωφελήθηκαν 21.000 μαθητές και 350 εκπαιδευτικοί, οι παραστάσεις διαδραστικού χαρακτήρα με το κλασικό αριστούργημα του Τζοακίνο Ροσσίνι *Ο κουρέας της Σεβίλλης*, ειδικά προσαρμοσμένο για παιδιά, συνεχίζονται σε ακόμα 52 σχολεία μέχρι το Δεκέμβριο του 2014.

Η θερμή ανταπόκριση των σχολείων και των εκπαιδευτικών, ο ενθουσιασμός των παιδιών και το αγκάλιασμα των συντελεστών του προγράμματος από την τοπική κοινωνία είναι τα βασικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν κάθε στάδιο της διαδικασίας του συγκεκριμένου προγράμματος, επιβεβαιώνοντας με τον πιο ενεργό τρόπο τη συμβολή του στην πνευματική καλλιέργεια των παιδιών και την ανάπτυξη του μελλοντικού, νέου κοινού της λυρικής τέχνης -και όχι μόνο- στην Ελλάδα.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία» βρήκε γόνιμο έδαφος παντού στην ελληνική επικράτεια· καρποφόρησε στις ψυχές χιλιάδων παιδιών, εμπλουτίζοντας τις γνώσεις και τη συναισθηματική ωριμότητά τους μέσα από την επικοινωνία και τη συμμετοχή, εισάγοντας κάθε μαθητή στον μαγικό κόσμο της τέχνης. Ταυτόχρονα, η υλοποίηση αυτής της πολιτιστικής εξόρμησης της ΕΛΣ, συνδύασε μέσα από τη μουσική, τη ζωγραφική, το χορό, το θέατρο την έμπνευση και την πρωτοτυπία, όλες τις τέχνες: έγινε πράξη, κίνητρο ανάπτυξης δεξιοτήτων και όχημα απόκτησης εμπειριών και συνετέλεσε στην πλήρωση των μαθησιακών στόχων που πρέπει να έχει το σχολείο του 21ου αιώνα.

Ευχαριστούμε το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού για την υποστήριξή του, όπως επίσης ευχαριστούμε το προσωπικό και τους συνεργάτες της Εθνικής Λυρικής Σκηνής για τη συνεργασία τους και την αμέριστη υποστήριξή τους σε όλη τη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος. Τέλος, αναμένουμε την παράταση της «Όπερας διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία», ώστε να μπορέσουν να επωφεληθούν ακόμη περισσότεροι μαθητές και εκπαιδευτικοί από τη «Λυρική στα σχολεία» που είναι ένας από τους κύριους πυλώνες της πολιτικής εξωστρέφειας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, όπου η λυρική τέχνη ανήκει σε όλους, χωρίς περιορισμούς.

Μύρων Μιχαηλίδης
Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Εθνικής Λυρικής Σκηνής



1ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμάτας, Ν. Μεσσηνίας



12ο Δημοτικό Σχολείο Π. Φαλήρου, Ν. Αττικής

Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία

ΗΜΕΡΙΔΑ 22 Νοεμβρίου 2014

Πρόγραμμα

11:00 - 12:00 Εγγραφές συνέδρων και πρωινό με καφέ

12:00 - 12:30 Χαιρετισμοί επισήμων

12:30 - 13:45 Παράσταση, **Ο κουρέας της Σεβίλλης**

13:45 - 15:00 Διάλειμμα για γεύμα

Ανακοινώσεις

15:00 - 17:00

- Χριστίνα Αυγερίδη, Ζωή Λυμπεροπούλου, Βενετία Νάση, Κωνσταντίνα Στράνη, καλλιτεχνικές εκπαιδευτριες του προγράμματος - εμπυχωτρίες (animatrices): *Μια φορά κι έναν καιρό... «Η όπερα στα σχολεία»*
- Σοφία Μακρή, συνεργάτιδα ΕΛΣ: *«Αποτελέσματα αξιολόγησης από τον πρώτο κύκλο περιοδείας»*
- Δρ Σοφία Παντουβάκη, σκηνογράφος / ενδυματολόγος: *Αποτελέσματα και πρώτα συμπεράσματα από τη Β' φάση του προγράμματος «Η όπερα διαδραστικά στα σχολεία»*
- Γιώργος Αραβίδης, αρχιμουσικός του προγράμματος: *«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία» ως ετήσιος θεσμός στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση και προέκταση του προγράμματος στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση*
- Ραφαήλ Πυλαρινός, αρχιμουσικός του προγράμματος: *Τέχνη / Μουσική / Όπερα: Η αναγκαιότητα της επαφής των παιδιών με σημαντικές πολιτιστικές εμπειρίες και η επιρροή τους στη διαμόρφωση του χαρακτήρα τους*
- Τάσος Συμεωνίδης, αρχιμουσικός του προγράμματος: *Δημιουργία σχολικών χορωδιών και μουσικών συνόλων και το κέρδος της ύπαρξης ενός «μουσικού ομίλου» στα δημοτικά σχολεία*
- Ομιλίες εκπαιδευτικών από σχολεία όπου πραγματοποιήθηκε το πρόγραμμα *«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»*

Παρουσίαση – Καλλιτεχνικές Εκπαιδευτριες «Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»



1ο Δημοτικό Σχολείο Σκοπέλου, Ν. Μαγνησίας





129ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Ν. Αττικής



Θέατρο Ολύμπια 22 Νοεμβρίου 2014

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Μουσική διεύθυνση
Ραφαήλ Πυλαρινός

Σκηνοθεσία, μετάφραση στην ελληνική
γλώσσα & διασκευή ποιητικού κειμένου
Κωστής Παπαϊωάννου

Αναβίωση σκηνοθεσίας
Κωνσταντίνα Ψωμά

Σκηνικά
Σοφία Παντουβάκη
Γιώργος Κολιός

Φωτισμοί
Χριστίνα Καμμά

Κινησιολογία
Θεμιστοκλής Παυλής

Ενορχήστρωση, διασκευή μουσικού
κειμένου
Γιάννης Σαμπροβαλάκης

Μουσική προετοιμασία μονωδών
Σοφία Γκελασβίλι-Τροΐζου
Ευαγγελία Τζελέπη

Βοηθός σκηνοθέτη
Μαρίνα Μέργου
Ηρώ Κεραμοπούλου

Βοηθός σκηνογράφου, ενδυματολόγου
Μαρίζα Παγκάκη

Καλλιτεχνικοί εκπαιδευτές, ανιματέρ
Χριστίνα Αυγερίδη
Τατιάνα Θεολόγου
Ζωή Λυμπεροπούλου
Βενετία Νάση
Κωνσταντίνα Στράνη

ΔΙΑΝΟΜΗ

Ροζίνα
Άρτεμις Μπόγρη

Κόμης Αλμαβίβα
Ιωάννης Κάβουρας

Δρ. Μπάρτολο
Αναστάσιος Λαζάρου

Φίγκαρο
Ζαφείρης Κουτελιέρης

Ντον Μπαζίλιο
Επαμεινώνδας Ηλιόπουλος

Μπέρτα
Μαρία Βλαχοπούλου

Χορευτές
Ελισάβετ Σπαχή
Γιώργος Παπαθανασίου

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΣ

Βιολιά

Χρήστος Καλημέρης
Φλόρενς Σουλκούκι

Βιόλα

Θεόδωρος Παλτόγλου

Βιολοντσέλο

Νικόλαος Ιωνάς

Κοντραμπάσο

Όσβαλντ Αμιράλης

Φλάουτο

Ναυσικά Τσάρα

Όμποε

Γιώργος Θεοδωρόπουλος-Ζανιώτης

Κλαρινέτο

Αλέξανδρος Μιχαηλίδης

Φαγκότο

Βασίλης Βλάχος

Κόρνο

Μάνος Βεντούρας

Συμμετέχει η Παιδική Χορωδία της ΕΛΣ



99ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Ν. Αττικής



Ταυτότητα έργου

«Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

Στοιχεία έργου

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση

Άξονας Προτεραιότητας 1-2-3 Αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαίδευσης και προώθηση της κοινωνικής ενσωμάτωσης

Σχετική Πρόσκληση ΕΥΔ Κωδικός Πρόσκλησης: 106/1-12-2010

Ταμείο χρηματοδότησης Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Ημερομηνία έναρξης έργου 26/07/2011

Ημερομηνία λήξης έργου 31/12/2014

Προϋπολογισμός 4.091.203,00 €

Αριθμός υποέργων 4

Φάση έργου Έχει ολοκληρωθεί με επιτυχία ο α΄ κύκλος παραστάσεων (70 παραστάσεις) Υλοποίηση β΄ κύκλου παραστάσεων (52 παραστάσεις)

Περιγραφή έργου (σκοπός/ωφελούμενοι)

Κεντρικός άξονας της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης του «Νέου Σχολείου» και σκοπός του έργου είναι η αξιοποίηση του πολιτισμού στην εκπαίδευση.

Κύριο αντικείμενο του έργου είναι η προετοιμασία και η υλοποίηση περιοδείας με διαδραστικές μουσικό-θεατρικές παραστάσεις, ειδικά για παιδιά, σε δημοτικά σχολεία ανά την Ελλάδα και συγκεκριμένα στα ολοήμερα δημοτικά σχολεία του Ενιαίου Αναμορφωμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος (ΕΑΕΠ), όπως αυτά ορίζονται στη σχετική Υπουργική Απόφαση και στις τροποποιήσεις αυτής.

Επιπλέον, στο πλαίσιο του εν λόγω Έργου **εντάσσεται και η υλοποίηση εκπαιδευτικών εργαστηρίων**, ώστε να μεταφερθεί κατάλληλη τεχνογνωσία στους εκπαιδευτικούς των σχετικών ειδικοτήτων για να είναι σε θέση τα επόμενα σχολικά έτη να προετοιμάσουν και να υλοποιήσουν οι ίδιοι τα δικά τους ανεβάσματα μουσικό-θεατρικών παραστάσεων.

Η διαδραστική αυτή διάσταση της Πράξης, με τον εκπαιδευτικό και το μαθητή να συμμετέχουν ενεργά τόσο στην προετοιμασία της παράστασης, όσο και στη διενέργεια αυτής, αποτελεί το καινοτόμο στοιχείο του Έργου, το οποίο της προσδίδει μοναδικότητα και αναμένεται να αποφέρει πολλαπλά οφέλη στην εκπαιδευτική και μαθητική κοινότητα.

Κατά την αρχική ένταξη των Πράξεων, είχε προγραμματισθεί και σχεδιασθεί η διενέργεια 70 παραστάσεων για τα σχολικά έτη 2011-2012 και 2012-2013. Με τη δεύτερη τροποποίηση του Τεχνικού Δελτίου Πράξης για τους ΑΠ1 και ΑΠ2 το φυσικό αντικείμενο επεκτάθηκε για άλλο ένα σχολικό έτος με την προσθήκη δύο επιπλέον υποέργων που αφορούν τις παραστάσεις κατά τα σχολικά έτη 2013-2014 και 2014-2015.

Συνεπώς, στο πλαίσιο της Πράξης εντάσσονται **πλέον δύο κύκλοι παραστάσεων:**

- πρώτος κύκλος για τα σχολικά έτη 2011-2012 και 2012-2013 ο οποίος εξυπηρετείται από τα Υποέργα 1 και 2 (έχει ολοκληρωθεί) και
- δεύτερος κύκλος για το σχολικό έτος 2013-2014 ο οποίος εξυπηρετείται από τα Υποέργα 3 και 4.

Ειδικότερα, **άμεσα ωφελούμενοι και αποδέκτες** του Έργου μετά και την από 23/9/2013 απόφαση της ΕΥΔ για χρηματοδότηση και δεύτερου κύκλου παραστάσεων (52 νέες παραστάσεις) στους ΑΠ1 (26 νέες παραστάσεις) και ΑΠ2 (26 νέες παραστάσεις) είναι:

Άμεσα ωφελούμενοι:

36.600 μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης των δημοτικών σχολείων με Ενι-αίο Αναμορφωμένο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα που θα επιλεγούν να συμμετάσχουν στο Πρόγραμμα

21.000 μαθητές α΄ κύκλος παραστάσεων (ολοκληρώθηκε)

15.600 μαθητές β΄ κύκλος παραστάσεων (φάση υλοποίησης)

610 εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί των σχετικών ειδικοτήτων που θα συμμετάσχουν στο Πρόγραμμα κατά την προετοιμασία και διενέργεια των παραστάσεων

350 εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί α΄ κύκλος παραστάσεων (ολοκληρώθηκε)

260 εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί β΄ κύκλος παραστάσεων (φάση υλοποίησης)

Αποδέκτες:

122 δημοτικά σχολεία της χώρας που θα επιλεγούν να συμμετάσχουν στο Πρόγραμμα

70 δημοτικά σχολεία α΄ κύκλος παραστάσεων (ολοκληρώθηκε)

52 δημοτικά σχολεία β΄ κύκλος παραστάσεων (φάση υλοποίησης)

Παρουσίαση υποέργων/Φάση υλοποίησης

1. Οργάνωση, διοίκηση και παρακολούθηση υλοποίησης της Πράξης

Έναρξη 26/7/2011

Λήξη 31/12/2013

Π/Υ 1.894.650 €

Είδος Υποέργου Αυτεπιστασία

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί

2. Παροχή υπηρεσιών μετακίνησης, διαμονής και εστίασης

Έναρξη 1/11/2012

Λήξη 31/12/2013

Π/Υ 395.938,91 €

Είδος Υποέργου Εξωτερικός Ανάδοχος (Διεθνής Διαγωνισμός)

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί

3. Οργάνωση, διοίκηση και παρακολούθηση υλοποίησης της Πράξης για το σχολικό έτος 2013-2014

Έναρξη 20/11/2013

Λήξη 31/12/2014

Π/Υ 1.456.614,50 €

Είδος Υποέργου Αυτεπιστασία

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί το μεγαλύτερο μέρος του υποέργου δηλαδή η προετοιμασία και η διενέργεια 46 εκ των 52 παραστάσεων

4. Παροχή υπηρεσιών μετακίνησης, διαμονής και εστίασης για το σχολικό έτος 2013-2014

Έναρξη 15/4/2014

Λήξη 31/12/2014

Π/Υ 344.000 €

Είδος Υποέργου Εξωτερικός Ανάδοχος
(Διεθνής Διαγωνισμός)

Φάση Υλοποίησης Έχει ολοκληρωθεί το
μεγαλύτερο μέρος του υποέργου

Σύνολο 4.091.203,41 €

Αποτίμηση Προόδου Φυσικού Αντικειμένου

έως 22/11/2014

Συνολικά, από την έναρξη του Προγράμματος έως σήμερα έχουν διενεργηθεί 116 διαδραστικές παραστάσεις, τις οποίες έχουν παρακολουθήσει περίπου 34.800 μαθητές/μαθήτριες.

Έχει ολοκληρωθεί ο α΄ κύκλος των 70 παραστάσεων, τις οποίες παρακολούθησαν περίπου 21.000 μαθητές/μαθήτριες.

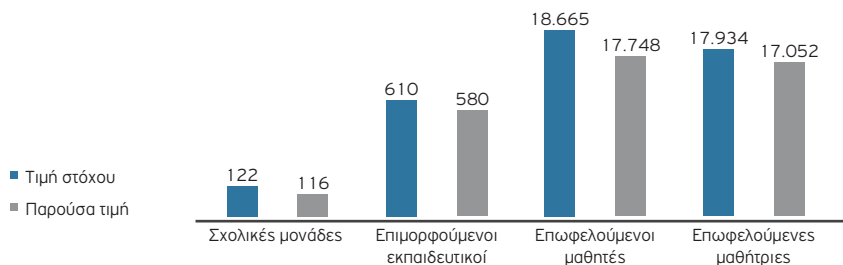
Έχουν διενεργηθεί 46 εκ των 52 παραστάσεων του β΄ κύκλου παραστάσεων, τις οποίες παρακολούθησαν περίπου 13.800 μαθητές.

Όσον αφορά, λοιπόν, την πρόοδο των δεικτών του ΤΔΕ (ακολουθεί αναλυτικός πίνακας), έχει επιτευχθεί ποσοστό **περίπου στο 95% της τιμής στόχου για όλους τους δείκτες.**

Ονομασία δείκτη

1. Επιμορφούμενοι εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
2. Σχολικές μονάδες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης οι οποίες επωφελούνται από εκπαιδευτικές παρεμβάσεις
3. Επωφελούμενοι άνδρες μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
4. Επωφελούμενες γυναίκες μαθήτριες πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Πρόσδος Δεικτών



Συνοπτικά ανά Υποέργο

- Υποέργο 1 αυτεπιστασία: έχει ολοκληρωθεί
- Υποέργο 2: έχει ολοκληρωθεί
- Υποέργο 3 αυτεπιστασία: έχει ολοκληρωθεί το μεγαλύτερο μέρος του υποέργου δηλαδή η προετοιμασία και η διενέργεια 46 εκ των 52 παραστάσεων
- Υποέργο 4: έχει παρασχεθεί το μεγαλύτερο μέρος των υπηρεσιών μετακίνησης, διαμονής και εστίασης για το σχολικό έτος 2013-2014

Ειδικότερα, τα κύρια ορόσημα στις κεντρικές Δράσεις έχουν ως εξής,

Δράση 1 «Διοργάνωση Περιοδείας»

- Επιλογή έργου (η όπερα του Τζοακίνο Ροσσίνι *Ο κουρέας της Σεβίλλης*) σε συνεργασία με την αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας
- Διασκευή διαδραστικού έργου
- Διενέργεια ακροάσεων και επιλογή καλλιτεχνών καθώς και συντελεστών παραγωγής
- Επιλογή κατάλληλων σχολικών μονάδων μετά από αποστολή ερωτηματολογίων, συλλογή αιτημάτων και διενέργεια επιτόπιων ελέγχων σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Σπουδών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας
- Ενεργοποίηση προμηθειών υλικών κατασκευών, τεχνικής κάλυψης και λοιπών υλικών αναγκαίων για την προετοιμασία και διενέργεια παραστάσεων
- **Διενέργεια 116 εκ των 122 διαδραστικών παραστάσεων**
 - α. 8 κατά το σχολικό έτος 2011-2012 σε δημοτικά σχολεία της Αττικής,
 - β. 62 κατά το σχολικό έτος 2012-2013
 - γ. 46 έως σήμερα κατά το σχολικό έτος 2013-2014 (εκκρεμεί η διενέργεια 6 παραστάσεων, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν έως τον Δεκέμβριο του 2014)

Δράση 2 «Εκπαίδευση της σχολικής κοινότητας»

- Εκπόνηση του έντυπου Οδηγού Προετοιμασίας Παράστασης και περιγραφής των δράσεων προς εκπαιδευτικούς, προετοιμασία κιβωτίου με υλικά για την διαδραστική συμμετοχή των παιδιών και αποστολή τους στα πρώτα σχολεία
- **Διενέργεια 116 εκ των 122 εκπαιδύσεων εκπαιδευτικών** κατά την 1η από τις δύο ημέρες της παράστασης
- Παραγωγή και διανομή εκπαιδευτικού πακέτου (βιβλίο κόμικ, οδηγός για την παρουσίαση ενός μουσικοθεατρικού έργου, κουκλοθέατρο, DVD της παράστασης) στα 122 επιλεγμένα σχολεία.

Δράση 3 «Δημιουργία διαδικτυακού κόμβου στο www.nationalopera.gr και ψηφιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού»

- Ολοκλήρωση εργασιών διαδραστικού σχεδιασμού και ανάπτυξης της αρχιτεκτονικής πληροφορίας του δικτυακού κόμβου της Πράξης καθώς και προσαρμογής του στον κεντρικό δικτυακό κόμβο της ΕΛΣ
- Συνεχής ψηφιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού και ανάρτηση αυτού στον κόμβο. Ο διαδικτυακός κόμβος λειτουργεί:
- Ως τόπος εκπαίδευσης παρέχοντας στην εκπαιδευτική κοινότητα σε ψηφιακή μορφή το εκπαιδευτικό μουσικο-θεατρικό υλικό που εκπονήθηκε, καθώς και το υπόλοιπο υλικό που θα παραχθεί στο πλαίσιο της Πράξης

- Ως ειδική βάση δεδομένων και πληροφοριών προκειμένου οι εκπαιδευτικοί σε όλη τη χώρα να μπορούν να ενημερωθούν και να ζητούν συμβουλές και λύσεις για την παρουσίαση μουσικο-θεατρικών παραστάσεων

Δράση 5 «Ενέργειες ενημέρωσης, προβολής και δημοσιότητας»

- Ολοκλήρωση του μεγαλύτερου μέρους του συμβατικού αντικειμένου αναπαραγωγής έντυπου ενημερωτικού υλικού και υλικού προβολής και δημοσιότητας
- Διενέργεια δύο (2) ενημερωτικών ημερίδων (1.12.2012 και 11.6.2013)

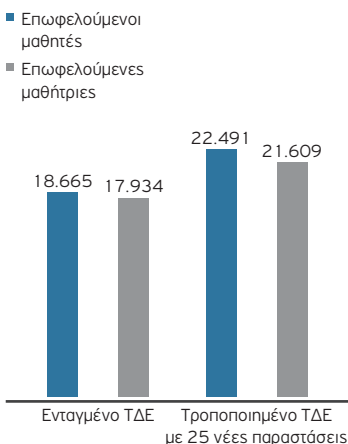
Δράση 6 «Εξωτερική Αξιολόγηση της Πράξης»

- Ολοκλήρωση εξωτερικής αξιολόγησης για τον α' κύκλο παραστάσεων
- Υπό υλοποίηση το έργο αξιολόγησης του β' κύκλου παραστάσεων

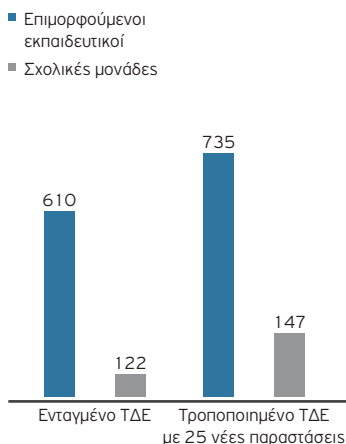
Επιτελική σύνοψη/προτάσεις

- Από την έναρξη του Προγράμματος έως σήμερα έχουν διενεργηθεί 116 παραστάσεις
- Λόγω της πολύ υψηλής ζήτησης που παρουσιάστηκε από τις σχολικές μονάδες και της μεγάλης αποδοχής από την ευρύτερη εκπαιδευτική κοινότητα **έχει ήδη εγκριθεί η επέκταση του Προγράμματος έως τον Ιούνιο του 2015 με τη διενέργεια γ' κύκλου 25 επιπλέον παραστάσεων στον Άξονα Προτεραιότητας 1.**
- Για την υλοποίηση των 25 επιπλέον παραστάσεων απαιτήθηκε η προσθήκη 2 νέων υποέργων (Υποέργο 5 μέσω αυτεπιστασίας και Υποέργο 6 μέσω ανάθεσης σε εξωτερικό ανάδοχο για την παροχή υπηρεσιών μετακίνησης και διαμονής) ενώ ο συνολικός Π/Υ των Πράξεων ανέρχεται πλέον στα **4.941.203,41€**.
- Στα παρακάτω διαγράμματα αποτυπώνονται **οι δείκτες όπως διαμορφώνονται μετά την επέκταση του Προγράμματος και τη διενέργεια γ' κύκλου παραστάσεων.**

Διάγραμμα 1



Διάγραμμα 2



Ζωγραφίζουμε τον Κουρέα της Σεβίλλης ♪



Δημοτικό Σχολείο Πεδινής, Ν. Ιωαννίνων





ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Μουσική διεύθυνση
Τάσος Συμεωνίδης
Γιώργος Αραβίδης
Ραφαήλ Πυλαρινός

Σκηνοθεσία, μετάφραση στην ελληνική
γλώσσα & διασκευή ποιητικού κειμένου
Κωστής Παπαϊωάννου

Αναβίωση σκηνοθεσίας
Κωνσταντίνα Ψωμά

Σκηνικά
Σοφία Παντουβάκη
Γιώργος Κολιός

Κοστούμια
Σοφία Παντουβάκη

Φωτισμοί
Χριστίνα Καμμά

Κινησιολογία
Θεμιστοκλής Παυλής

Ενορχήστρωση,
διασκευή μουσικού κειμένου
Γιάννης Σαμπροβαλάκης

Μουσική προετοιμασία μονωδών
Σοφία Γκελασβίλι-Τροΐζου
Ευαγγελία Τζελέπη

Βοηθός σκηνοθέτη
Μαρίνα Μέργου
Ηρώ Κεραμοπούλου

Βοηθός σκηνογράφου, ενδυματολόγου
Μαρίζα Παγκάκη

Καλλιτεχνικοί εκπαιδευτές, ανιματέρ
Βενετία Νάση
Τατιάνα Θεολόγου
Ζωή Λυμπεροπούλου
Χριστίνα Αυγερίδη
Κωνσταντίνα Στράνη

ΔΙΑΝΟΜΗ (Με αλφαβητική σειρά)

Ροζίνα
Διαμάντη Κριτωτάκη
Αλεξάνδρα Ματθαιουδάκη
Ειρήνη Μπελόκα
Άρτεμις Μπόγρη
Μαρίτα Παπαρίζου
Νίκη Χαζιράκη

Κόμης Αλμαβίβα
Ιωάννης Κάβουρας
Ιωάννης Καλύβας
Μανώλης Λορέντζος
Άρης Προσπαθόπουλος
Σταύρος Σαλαμπασόπουλος

Δρ. Μπάρτολο
Νίκος Καραγκιαούρης
Αναστάσιος Λαζάρου
Γιώργος Ματθαιακάκης

Φίγκαρο
Ζαφείρης Κουτελιέρης
Αρκάδιος Ρακόπουλος
Γιάννης Σελητσανιώτης

Ντον Μπαζίλιο
Επαμεινώνδας Ηλιόπουλος
Βασίλης Κωστόπουλος
Διονύσης Τσαντίνης

Μπέρτα
Άννα Αλεξοπούλου
Μαρία Βλαχοπούλου
Ελένη Δάβου
Βασιλική Κατσουπάκη
Αλεξάνδρα Ματθαιουδάκη

Χορευτές
Ελένη Μοσχά
Γιώργος Παπαθανασίου
Θεμιστοκλής Παυλής
Ελισάβετ Σπαχή

**ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΣ**

Βιολιά

Γιάννης Γεωργιάδης
Χρήστος Καλημέρης
Αριώνα Μουσαί
Φλόρενς Σουλκούκι

Βιόλες

Αθηνά Γιατρά
Θεόδωρος Παλτόγλου

Βιολοντσέλα

Νικόλαος Ιωνάς
Αλέξανδρος Κασαρτζής
Μαρία Σκανδάλη
Αλέξανδρος Μποτίνης

Κοντραμπάσα

Όσβαλντ Αμιράλς
Άγγελος Κουλούρης

Φλάουτα

Άννα Κίφου
Ζαχαρίας Ταρπάκος
Ναυσικά Τσάρα
Δήμητρα Χανιαλάκη

Όμποε

Γιώργος Θεοδωρόπουλος-Ζανιώτης
Ισιδώρα Κοψιδά

Κλαρινέτα

Μερκούρης Καραλής
Αλέξανδρος Μιχαηλίδης

Φαγκότα

Βασίλειος Βλάχος
Άλεξ Κάλτσο

Κόρνα

Μάνος Βεντούρας
Σπυριδούλα Κοσκινά
Άγγελος Μιχαήλ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Τεχνικός διευθυντής

Σωκράτης Δαλαμάγκας
Οργάνωση παραγωγής σκηνικών

Βάσω Παπαδοπούλου
Οργάνωση παραγωγής κοστούμιών
Χρυσάνθη Ψαροπούλου

Οργάνωση παραγωγής
φροντιστηριακού υλικού

Ανεστίνια Αργυροπούλου
Υπεύθυνος κατασκευαστικών συνεργείων

Ευθύμιος Μώρης

Υπεύθυνος ξυλουργών

Δημήτριος Κηρύκος

Υπεύθυνος τμήματος περικοτών,
κομμώσεων, μακιγιάζ

Πάυλος Κατσιμίχας

Υπεύθυνη ραπτριών

Μαρίνα Παπασπηάκη

Υπεύθυνος ραφής καπέλων

Αλέξανδρος Ντακιούς

Τμήμα ραφής σκηνικών

Ειρήνη Παναγιωτοπούλου

Σχαρίστες

Αλέξης Κουϊτζίου - Αρντιάν,

Ατανάς Κολέβ,

Στέλιος Λεπιδάκης,

Ευάγγελος Ματσαβίνος,

Ηλίας Τζαβάρας,

Ιωάννης Ψαρράκης,

Ιωάννης Ψαρρός

Σχεδιαστές φωτιστές

Ελισάβετ Αλεξανδροπούλου,

Ξενοφών Λατσούδης,

Γεώργιος Φιλιππακόπουλος

Κατασκευαστές ειδών φροντιστηρίου

Επαμεινώνδας Κίτσιος,

Εμμανουήλ Παπαθωμάς,

Κατασκευαστές ενδυμάτων

Σταυρούλα Ζηκοπούλου,

Γκαινέ Πογκοσιάν,

Μαργαρίτα Τσουκαλά

Σχεδιαστές μακιγιάζ, κομμώσεων

Μαρία Βλάχου,

Σωτηρία Μαλατέστα



3ο Δημοτικό Σχολείο Μεσσήνης, Ν. Μεσσηνίας



Σχόλια και εντυπώσεις μαθητών και εκπαιδευτικών που συμμετείχαν στην «Όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία»

«Όλο το πρόγραμμα του διημέρου ήταν καταπληκτικό. Οι μαθητές των Ε' και ΣΤ' τάξεων (62 παιδιά) συμμετείχαν ενεργά στα εργαστήρια και μέσα από τις δράσεις που έγιναν, γνώρισαν και αγάπησαν την όπερα. Ο σπόρος που έπεσε είναι σίγουρο ότι δεν θα μείνει ανενεργός».

«Ο απόηχος της εκδήλωσης έγινε αισθητός σε όλη την πόλη μας. Εκ μέρους των μαθητών, των εκπαιδευτικών και των γονιών, θέλω να εκφράσω τις άπειρες ευχαριστίες μου».

«Αγαπυτέ Φίγκαρο, όταν άκουσα ότι θα ερχόταν ένα γκρουπ όπερας, νόμιζα ότι δεν θα ήταν πολύ ωραία αλλά την πρώτη ημέρα που ήρθατε στο σχολείο άλλαξα γνώμη. Συγχαρητήρια σε εσάς και την παρέα σας στην όπερα. Νομίζω ότι από εδώ και πέρα θα μου αρέσει η όπερα. Η παράσταση που μας ετοιμάσατε και μας δείξατε ήταν μια απίθανη παράσταση. Με απόλυτο σεβασμό και ευτυχία σας έγραψα αυτό το γράμμα. Γεια σας».

«Είχα χαρεί τόσο πολύ που θα έβλεπα όπερα γιατί μόνο στην τηλεόραση έβλεπα. Η όπερα 'Ο κουρέας της Σεβίλλης' ήταν μια εκπληκτική παράσταση αλλά και πολύ ωραία όπερα. Εύχομαι να έχετε μια πολύ καλή συνέχεια στο έργο σας».

«Αγαπυτέ κύριε κόμης Αλμαβίβα, σας στέλνω αυτό το γράμμα γιατί σας συμπάθησα πολύ. Θα έρθω να σας δω στην Αθήνα κάποια ημέρα».

«Κύριε Φίγκαρο, ο ρόλος σας ήταν εξαιρετικός!! Μόνο μην το πείτε στους άλλους ηθοποιούς γιατί μπορεί να παρεξηγηθούν».

«Αυτές οι δυο ημέρες στο σχολείο μου ήταν από τις καλύτερες! Περίμενα με ανυπομονησία να σας δω. Σας εύχομαι να συνεχίσετε τις παραστάσεις και να σας λατρεύουν τα υπόλοιπα παιδιά όπως εγώ!!!».

«Οι εντυπώσεις μου για αυτή την παράσταση ήταν άριστες. Έχει χαρακτηί ανεξίτηλα στη μνήμη μου και θα σας θυμάμαι».

«Συγχαρητήρια στους επαγγελματίες που παίζανε στην παράσταση αλλά και πίσω από αυτή».

«Το ταξίδι ήταν πρωτόγνωρο και υπέροχο. Αυτό φάνηκε με το δυνατό χειροκρότημα και τη συνολική συμμετοχή μας στο τραγούδι του τέλους: 'Η αγάπη θα νικήσει, θα φέρει τη χαρά'. Η μελωδία του θα πχει για πολύ καιρό στα αυτιά όλων μας».

«Ο επαγγελματισμός και η αγάπη των συντελεστών της παράστασης για την όπερα καθήλωσαν το κοινό, μικρούς και μεγάλους».

«Ο Διευθυντής, ο Σύλλογος διδασκόντων και οι μαθητές σας ευχαριστούμε θερμά για τις όμορφες στιγμές που μας χάρισάτε, αφού όλοι νιώσαμε ότι το σχολείο μας καλύφθηκε από τεράστιο φως δημιουργίας και αισθητικής απόλαυσης. Καλή συνέχεια στο θεάρεστο έργο σας».

«Θα ήθελα να ξαναέρθετε γιατί ήταν μια ευχάριστη εμπειρία».

«Καθώς έφευγαν, εγώ στεναχωρήθηκα και μου έφυγε ένα δάκρυ από το μάτι μου. Ήταν μια αξέχαστη εμπειρία».

«Τα συναισθήματα μου ήταν πάρα πολλά! Ήμουν πολύ χαρούμενη και ευτυχισμένη διότι παρακολούθησα κάποιους πολύ μεγάλους ηθοποιούς όπερας και γιατί τραγούδησα μπροστά σε τόσο πολύ κόσμο. Ήταν μια καταπληκτική εμπειρία και δεν πρόκειται να την ξεχάσω ποτέ».

«Ο μάεστρος και οι ηθοποιοί της παράστασης ήταν εξαιρετικοί. Φαίνονταν από την πρώτη στιγμή».

«Τα συναισθήματα μου δεν περιγράφονται. Ήταν τέλεια, εξάισια. Ήταν μια αξέχαστη εμπειρία».

«Μάθαμε για τα επαγγέλματα πίσω από τη σκηνή και τις αρμοδιότητες τους. Θεώρησα την προσπάθεια του μάεστρου αλλά και της ορχήστρας μαγευτική, καθώς με συνεπήραν οι μελωδίες που έπαιζαν».

«Όταν έμαθα ότι θα έρθει η Εθνική Λυρική Σκηνή στο σχολείο μας, ενθουσιάστηκα αλλά και παραξενεύτηκα γιατί διάλεξαν το δικό μας σχολείο. Αυτή ήταν μια μοναδική εμπειρία και πιστεύω ότι το σχολείο μας είναι πολύ τυχερό».

«Δεν έχω να πω ότι κάποιος μονωδός μου άρεσε περισσότερο ή λιγότερο γιατί όλοι ήταν εξαιρετικοί. Αυτή την εμπειρία δεν την ξεχάσω ΠΟΤΕ!».

«Μου έκανε τρομερή εντύπωση η συνεργασία όλων για αυτό το αξιοθαύμαστο αποτέλεσμα».

«Είλικρινά με συγκινήσατε. Συνεχίστε να το κάνετε, σκορπίζοντας χαμόγελα παντού».

«Η πρωτοτυπία και η αμεσότητα του εγχειρήματος αλλά και η ανταπόκριση από τους μαθητές δείχνει το δρόμο που θα πρέπει να ακολουθήσει η πολιτεία με στόχο την πολιτιστική ανάταση των επόμενων γενεών».

«Εύχομαι το πρόγραμμα όχι μόνο να συνεχιστεί και να επεκταθεί σε περισσότερες σχολικές μονάδες και να αγκαλιάσει όλους τους μαθητές της Ελλάδας».



10ο Δημοτικό Σχολείο Τρίπολης, Ν. Αρκαδίας



Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης

Επίτιμος Καλλιτεχνικός
Σύμβουλος

Γιάννης Κόκκος

Καλλιτεχνικοί Σύμβουλοι
**Νέστωρ Τσίπλορ (Διεθνείς
σχέσεις και μετακλήσεις)**
Δημήτρης Οικονομόπουλος

Νομικός Σύμβουλος
Γιώργος Καραζάνος

Υπεύθυνος Προβολής,
Επικοινωνίας, Τύπου και Μ.Μ.Ε.
Βασίλης Λούρας

Υπεύθυνος Διανομών
Ελλήνων Μονωδών

Δημήτρης Καβράκος
Καλλιτεχνική Συνεργάτις
Μαρία Μεταξάκη

Σκηνοθέτης
Αλέξανδρος Ευκλείδης

Γραμματεία Προέδρου
Διοικητικού Συμβουλίου

Αγγελική Κλάδου
Γραμματεία Καλλιτεχνικής
Διεύθυνσης

Αγγελική Κεραμίδα
Κατερίνα Σίνου

Καλλιτεχνική Συντονίστρια
Τζένη Νομικού

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Αρχιμουσικοί
Λουκάς Καρτινός
Ηλίας Βουδούρης

Υπεύθυνος Σπουδών, Βοηθός
Αρχιμουσικός Παραγωγών
Σύγχρονος Όπερας
Νίκος Βασιλείου

Μονωδοί

Υψίφωνοι
Γεωργία Ηλιοπούλου
Βασιλική Καραγιάννη
Έλενα Κελεσιδή
Τσέλια Κοστέα
Αλεξάνδρα Μαθαιουδάκη
Μαρία Μητσοπούλου
Μεσόφωνοι
Λυδία Αγγελοπούλου

Τενόροι
Αντώνης Κορωναίος
Σταμάτης Μπερής
Δημήτρης Πακσόγλου
Νίκος Στεφάνου
Βαγγέλης Χατζησίμος
Γιάννης Χριστόπουλος
Βαρύτονοι
Δημήτρης Πλατανιάς
Διονύσης Σούρμης
Βασύφωνοι
Τάσος Αποστόλου
Δημήτρης Κασσιούμης
Πέτρος Μαγουλάς

Ορχήστρα
Προϊστάμενος Ορχήστρας
Ηλίας Βουδούρης

Εξάρχοντες
Χάρης Χατζηγεωργίου
Αλέξης Θεοφυλάκτου

Α΄ Βιολιά
Νίνα Πατρικίδου*
Γιάννης Μαργαζιώτης*
Ευάγγελος Δεσποτίδης**
Κώστας Αναστασόπουλος**
Ευαγγελία Αγραφιώτη**
Ιωάννα Γαϊτάνη
Μιχαήλ Βοριάς
Νικόλαος Καραγιάννης
Εμμανουήλ Στρατουδάκης
Θεοδώρα Σερελέα
Γεώργιος Παπαδόπουλος
Γιάννης Αλεξανδρόπουλος
Ντόριαν Ιντρίζι
Δημήτρης Μαργαρίτης
Φαίδων Μηλιάδης

Β΄ Βιολιά
Αργυρώ Σειρά*
Δήμητρα Τριανταφύλλου*
Μιχαήλ Κολοκοτρώνης**
Στέλλα Καρτινού**
Θωμάς Στεφανίδης**
Χρήστος Τριανταφύλλου
Νίκος Δεσποτόπουλος
Κώστας Λαζαρίδης
Φραγκίσκος Μαργαρίτης
Αιμίλιος Γάτσος
Μιχάλης Αμαραντίδης
Γεώργιος Παπαδημητρίου
Ευγένιος Σμπάι
Βιόλες
Ηλίας Σδούκος*
Αγγελική Γιαννάκη*

Γιόργκ Γιούνγκμπερτ**
Μαρία Κορή**
Δημήτρης Τερζάκης
Μαριβίτα Γραμματικάκη
Πάτρικ Έβανς
Νικόλαος Δελληγιαννάκης
Νικόλαος Παπαγιάννης
Μάριος Δαπερύγολας
Κρυσταλία Γαϊτάνου

Βιολοντσέλα
Νίκος Καβάκος*
Μαρίνα Κολοβού*
Σταύρος Ανανάς**
Ελένη Ραβανοπούλου**
Γιολάντα Καραμούζα**
Αγκάραντ Γκρήφνυδ
Μαριλένα Βάσσου
Μαρία Δημησιάνου
Ρίτα Στρατηγοπούλου

Κοντραμπάσα
Βασίλης Παπαβασιλείου*
Χρήστος Κομισσόπουλος*
Γιάννης Σερελέας**
Κώστας Κουβέλης**
Δημήτρης Δημητριάδης
Χρήστος Ντουμάνης
Φέργκιους Κάρρου

Άρπες
Αλεξάνδρα Ρουβά*
Άννα Δερμάνη*

Φλάουτα
Θεόδωρος Μαυρομμάτης*
Νικόλαος Νικόπουλος*
Ηλίας Μπάρμης**
Νίκος Δεσποίνης**
Ευαγγελία Νεουδάκη**

Όμποε
Ιωάννης Παπαγιάννης*
Κώστας Τηλιακός*
Ντιμίτρι Σαφαιριάν-Σιμονόκο*
Θεόδωρος Αργυρόπουλος**
Ιλλύριος Μάνθιος**

Κλαρινέτα
Σπυρίδων Τζέκος*
Ιωάννης Καραγιαννίδης*
Γιάννης Σαμροβαλάκης**
Παναγιώτης Σιωράς**

Φαγκότα
Γεώργιος Φαρούγγιας*
Δημήτρης Ντακοβάνος*
Σόνια Πισκ*
Μαυρουδής Τρούλλος**
Ρέα Πίκιος**

Κόρνα

Χρήστος Καλούδης*
Αναστάσιος Μπακούρης*
Σπυρίδων Μπάκος**
Διονύσιος Μοντσενίγος**
Νικόλαος Πρεβεζιάνος**
Ουρανία Σταματέλου**
Χρήστος Σαλβάνος**

Τρομπέτες

Κωνσταντίνος Νίκας*
Δημήτρης Γκόγκας*
Αλέξανδρος Μαυρόπουλος**
Νικόλαος Σαρρής**

Τρομπόνα

Σπυρίδων Γαντζίας*
Σπυρίδων Φαρούγγιας*
Εμμανουήλ Δημητρόπουλος**
Κωνσταντίνος Τζίβας**
Σταύρος Κλαβανίδης**

Τούμπα

Νίκος Ζερβόπουλος*

Τύμπανα

Δημήτρης Τζαφέστας*
Αθανάσιος Παπαδημητρίου*

Κρουστά

Κώστας Βορίσης**
Ιωάννης Ζαβρίδης**
Κώστας Θεοδωράκος**
Γεώργιος Καλογερόπουλος**

** Κορυφαίοι/-ες Α΄*

*** Κορυφαίοι/-ες Β΄*

Χορωδία

Διευθυντής Χορωδίας
Αγαθάγγελος Γεωργακάτος
Υψίφωνοι
Βίκυ Αθανασίου
Ελισάβετ Αθανασοπούλου
Τριανταφυλλιά Γεωργιάδου
Μαρία Γουρνιά
Έφη Δημητρέλου
Μιρέιγ Ιβάνοβα
Ελένη Κουτσούμνη
Αγγελική Μαρινάκη
Γιώτα Οικονομίδου
Ιφιγένεια Παυλή
Πένυ Ρίζου
Θέη Σταύρου
Φωτεινή Χατζιδάκη

Μεσόφωνοι

Ειρήνη Αθανασίου
Ζωή Απειρανθίου
Αμαλία Αυλωνίτη
Ειρήνη Αφάλη
Ελένη Βουδουράκη
Ελισάβετ Κλονόβσκαγια
Βάγια Κωφού
Βικτώρια Ντίνα-Μαϊφότοβα
Βασιλική Πετρόγιαννη
Μπαρούγκα Πράιζινγκερ
Ελένη Σωτηρίου
Αναστασία Χριστοφιλάκη

Τενόροι

Χαράλαμπος Βελισάριος
Χρήστος Γιαννούλης
Φίλιππος Δελλατόλας
Γιάννης Δήμογλου
Θανάσης Ευαγγέλου
Κώστας Θεοχάρης
Βασίλειος Κωτσικογιάννης
Παναγιώτης Πρίφτης
Γιώργος Σαμαρτζής
Νεκτάριος Σαμαρτζής
Γιώργος Σούτης
Νίκος Τσαούσης
Ζαχαρίας Τσούμος
Μάνουελ Φοίνιξ
Βαρύτονοι
Αναστάσιος Δημέγγελης
Σωτήρης Κολυδάς
Χρήστος Λάζος
Νίκος Πετρίδης
Ιωάννης Σταματάκης
Αντώνης Χατζηδημητρίου

Βαθύφωνοι

Θεόδωρος Αϊβαλιώτης
Χρήστος Αμβράζης
Παύλος Μαρόπουλος
Θεόδωρος Μωραϊτίης
Ανδρέας Παπαγρηγοριάδης
Αλέξανδρος Πιττακός
Παύλος Σαμψάκης
Νίκος Συρόπουλος

Παιδική Χορωδία*

Διευθύντρια Παιδικής Χορωδίας
Μάτα Κατσούλη

** Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής αποστολής της ΕΛΣ*

ΜΠΑΛΕΤΟ

Διευθυντής Μπαλέτου

Ρενάτο Τζανέλλα
Αναπληρωτής Διευθυντής
Γιάννης Ντοντσάκης
Βοηθός Διευθυντή
Ηώ Καλοχρήστου
Καλλιτεχνική Συντονίστρια
Ιβάνα Κατσούλα
Βοηθοί Χορογράφου/
Υπεύθυνες Δοκιμών
Ιρίνα Ακριώτη – Κολιουμπάκινα
Χριστιάνα Στεφάνου
Επιμελήτρια Μπαλέτου
Βίκυ Μπούρχα

Φυσικοθεραπευτές

Θανάσης Καινούριος
Έντουαρτ Κατσικιάν

Α΄ Χορευτές

Αιμιλία Γάσπαρη
Ευρυδίκη Ισαακίδου
Σταυρούλα Καμπουράκη
Μαρία Κουσουνή
Νατάσα Σιούτα
Αλίνα Στεργιανού
Γιώργος Βαρβαριώτης
Ντανίλο Ζέκα
Βαγγέλης Μπίκος
Αλεξάντερ Νέσκωβ
Στράτος Παπανούσης
Ίγκορ Σιάτζκο

Σολίστ

Ηώ Καλοχρήστου
Μάνια Καραβασίλη
Βανέσα Κούρκουλου
Δήμητρα Λαούδη
Χριστίνα Μακρίδου
Βάσια Μπιζιντή
Πόπη Σακελλαροπούλου
Μήτση Στεργιανού
Γεωργία Τρίτση
Αγάπιος Αγαπιάδης
Αντώνης Κορούτης
Βιορέλ Μπερίντε

Κορυφαίοι

Ελεάνα Ανδρεούδη
Άννα Φράγκου
Φώτης Διαμαντόπουλος
Στέλιος Κατωπόδης
Μπλέντι Λατίφι
Έκτωρ Μπολιάνο
Μάικλ Ντούλαν
Μιχάλης-Φλωριάν Παππάς

Corps de Ballet
Κλεοπάτρα Ανερούσου
Αθνή Βρούβα
Όλγα Ζουρμπινά
Εύη Καρπούζη
Ιβάνα Κατσούλα
Κατερίνα Κίγκου
Ελένη Κλάδου
Αβροκόμη Κλουκίνα
Μάγδα Κούκου-Φέρρα
Μαργαρίτα Κώστογλου
Μάγδα Λαγογιάννη
Δέσποινα Μπισμπίκη
Βίκυ Μπούρα
Βερόνικα Παπαδημητρίου
Ελευθερία Στάμου
Ζωή Σχοινοπλοκάκη
Βίκυ Τσιρογιάννη
Αριάδνη Φιλιππάκη
Πέτρος Κουρουπάκης
Ευάγγελος Λαφάρας
Νίκος Μοσχής
Γιάννης Μπενέτος
Εσμεράλντο Μπίτρο
Έλτον Ντιμρότσι
Ιλίρ Σίφρι
Θανάσης Σολωμός
Δημήτρης Φέρρας

Στούντιο Όπερας

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης
Σύμβουλος Σπουδών
Δημήτρης Καβράκος
Υπεύθυνος Σπουδών
Νίκος Βασιλείου
Καθηγητής
Νίκος Βασιλείου
Αγαθάγγελος Γεωργακάτος
Αλέξανδρος Ευκλείδης
Δέσποινα Καλαφάτη
Αντωνία Καλογήρου
Μαρίνα Μέργου
Θεμιστοκλής Παυλής
Αγγέλα Σαρόγλου
Βαγγέλης Χατζησίμος

Ανώτερη Επαγγελματική

Σχολή Χορού ΕΛΣ

Διευθυντής
Γιάννης Ντοντσάκης
Βοηθός Διευθυντή
Μαρία Καραλή

Καθηγητές Επαγγελματικών
& Προπαρασκευαστικών
Τμημάτων
Εριφίλη Εφραιμίδου
Κέλλη Ζαμπέλα
Γιάννης Ζαρώτης
Θανάσης Καινούργιος
Σταυρούλα Καμπουράκη
Μαρία Κουσουνή
Μαρκέλλα Μανωλιάδη
Βαγγέλης Μπίκος
Αλεξάντερ Νέσκωβ
Γιάννης Ντοντσάκης
Βάσω Πολίτη
Δήμητρα Σβήγκου
Νατάσα Σιούτα
Αγγελική Σίμου
Σοφία Ταμβακοπούλου
Ρενάτο Τζανέλλα
Έλενα Τοπαλίδου
Στεργιανή Τσιτζιλώνη
Νάνσυ Χαρμαντά
Άλκαστις Λαλά
Θεμιστοκλής Παυλής
Αριάδνη Φιλιππάκη

Καλλιτεχνικές Δράσεις

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης
Ομάδα σχεδιασμού
Δημήτρης Οικονομόπουλος
Βασίλης Λούρας
Αλέξανδρος Ευκλείδης
Ομάδα παραγωγής
Λυδία Αγγελοπούλου
Τζένη Νορμικού
Σταμάτης Μπερής

ΤΟΜΕΑΣ

ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

Υπεύθυνος
Νίκος Α. Δοντάς
Συνεργάτης Μουσικολόγος
Σοφία Κομποτιάτη

ΤΟΜΕΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ **ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**

Διευθυντής Σκηνής
Παναγής Παγουλάτος
Αναπληρώτρια
Διευθύντρια Σκηνής
Κατερίνα Πετσατώδη

Μουσική Προετοιμασία
Μονωδών
Χρύσανθος Αλισάφης
Ειρήνη Αντωνιάδου
Φρίξος Μόρτζος
Μαρία Νεοφυτίδου
Σοφία Ταμβακοπούλου
Δόμνα Χάλαρη
Μουσική Προετοιμασία
Χορωδίας
Ερμιόνη Νάστου
Μουσικοί Συνοδοί
Μπαλέτου – Πιανίστες
Έρις Μουσιτίδη-Μελωγιαννίδη
Χρήστος Σακελλαρίδης
Μουσικοί Συνοδοί Σχολής
Χορού- Πιανίστες
Ευρυδίκη Αμπάλοβα
Θεοδωρής Ρέγκλης
Ενορχηστρωτής-Υπεύθυνος
Μουσικής Βιβλιοθήκης
Γιάννης Μπελώνης
Επιμελητής Μουσικού Υλικού
Ορχήστρας
Διονύσης Βουδούρης
Βοηθός Διεύθυνσης Σκηνής
Γιώργος Δούμος
Βοηθός Σκηνοθέτη
Ίων Κεσούλης
Μαρίνα Μέργου
Οδηγός Σκηνής
Μαρίνα Βαφειάδη
Φανή Γκάρτζου
Βίβιαν Μελά
Ραία Τσακνρίδη
Επιμελητής Ορχήστρας
Κώστας Μάτσικας
Επιμελητής Χορωδίας
Γιάννης Δήμογλου
Μουσικό Υποβολείο, Υπέριτλοι
Εύη Σταφέτα

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Διευθυντής
θ.α.
Υπεύθυνος Αναπτυξιακών
Προγραμμάτων
θ.α.
Υπεύθυνη Περιοδειών
Αστερία Σαμουελιάν

Τμήμα Αρχαιικών Συλλογών
Διαχείριση Συλλογών
Μίνα Σουλάντζου
Έρευνα, Τεκμηρίωση Αρχείου
Ευαγγελία Ξανθοπούλου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Υπεύθυνος Προσωπικού
Κοσμάς Κοσμάς
Υπεύθυνη Οικονομικών
Υπηρεσιών
Σοφία Βογιατζίδου
Υπεύθυνος Γραφείου
Προμηθειών
Παναγιώτης Δήμος
Υπεύθυνος Κεντρικού Ταμείου
Άννα Παπαδοπούλου
Υπεύθυνος Πληροφορικής και
Τεχνικής Υποστήριξης Η/Υ
Δημήτρης Ζαφειρόπουλος
Συνεργάτης Προβολής,
Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε.
Κατερίνα Χορταριά Ταμβάκη
Δημόσιες Σχέσεις
Μαρία Καραναγνώστη
Λυδία Αγγελοπούλου
Εθιμοτυπία
Κλειώ Πολυχρονίδου
Ομαδικές Πωλήσεις
Βίκυ Πανάγου
Υπεύθυνος Τομέα
Κτιριακών εγκαταστάσεων,
Υπεύθυνος Θεάτρου Ολύμπια,
Φυλάκων και Καθαριστριών
Ιωάννης Μητρόπουλος
Υπεύθυνος Ταμείων
και Έκδοσης Εισιτηρίων
Απόστολος Κωνσταντινίδης
Υπεύθυνη Χορηγιών και Shop
Μαρία Καραναγνώστη
Υπεύθυνη Συνεργασιών
Κλεοπάτρα Σπανού
Γραμματέας Ορχήστρας
Μαρία Αγγελοπούλου
Γραμματέας Διεύθυνσης
Σκηνής / Στούντιο Όπερας
Κωνσταντίνα Βερώνη

ΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Διευθυντής
Σωκράτης Δαλαμάγκας
Γραμματεία Τεχνικής
Διεύθυνσης
Πολυτίμη Ικονιάδου
Τεχνικό Τμήμα Παραγωγής
Υπεύθυνοι Παραγωγής
Σκηνικών
Κωνσταντίνος Θεοφάνης
Βασιλική Παπαδοπούλου
Υπεύθυνοι Παραγωγής
Κοστούμιών
Ντίνα Αντωνοπούλου
Χρυσάνθη Ψαροπούλου
Υπεύθυνη Φροντιστηριακού
Υλικού
Ανεστία Αργυροπούλου
Έρευνα, Τεκμηρίωση,
Καταγραφή Κοστούμιών
Τότα Πρίτσα
Υπεύθυνη Ραπτικού
Συνεργείου
Σταυρούλα Παμπουχίδου
Υπεύθυνος Ραφής Καπέλων
Αλέξανδρος Ντακιούς
Υπεύθυνη Βεστιαρίου
Ευαγγελία Κατσαρή
Υπεύθυνος Κομμώσεων,
Περουκών και Μακιγιάζ
Παύλος Κατσιμίχας
Υπεύθυνη Βεστιαρίου
Θεάτρου και Ενδυτριών
Ελένη Λάσκαρη-Πανταζή
Τεχνικό Τμήμα Σκηνής
Υπεύθυνοι Μηχανικών Σκηνής
Χρήστος Πιπατζής
Αλέξανδρος Τσέρης
Κωνσταντίνος Μπαρούνης
Υπεύθυνοι Ηλεκτρολόγων και
Φωτιστών
Δημήτριος Κουτάς
Σπύρος Τζώρας
Υπεύθυνοι Φροντιστηρίου
Ιλίρ Κουτζίου
Κυριάκος Κουρκούτης
Υπεύθυνοι Ήχου και Εικόνας
Γιώργος Ρεκούτης
Χρήστος Τσακρηίδης
Γιώργος Δανόπουλος

Τεχνικό Τμήμα Κατασκευών
Υπεύθυνος Ξυλουργείου
Δημήτρης Κηρύκος
Υπεύθυνος Κατασκευαστικών
Συνεργείων Περιστερίου,
Σιδηροκατασκευαστών
Ευθύμιος Μώρης
Υπεύθυνος Γλυπτών και Κατα-
σκευών Ειδών Φροντιστηρίου
Τάσος Αμπατζής
Υπεύθυνος Ζωγράφων
Ιωακείμ Σαρρής
Υπεύθυνος Γενικών
Καθηκόντων και Οδηγών
Κώστας Γεωργουσόπουλος
Τεχνικό Τμήμα Κτιριακών
Εγκαταστάσεων
Υπεύθυνος Ηλεκτρολόγος
μηχανικός Η/Μ,
Τεχνικός ασφαλείας
Μιχάλης Καλομοίρης
Υπεύθυνη Μηχανολόγος
Πένυ Μαλιτζέου
Υπεύθυνος Ηλεκτρολόγων
Συντήρησης Θεάτρου
Θεόδωρος Ρίζος



6ο Δημοτικό Σχολείο Ευόσμου, Ν. Θεσσαλονίκης



1ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμάτας, Ν. Μεσσηνίας



4ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου, Ν. Αττικής



12ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμαριάς, Ν. Θεσσαλονίκης



7ο Δημοτικό Σχολείο Αγίων Αναργύρων, Ν. Αττικής



3ο Δημοτικό Σχολείο Ηγουμενίτσας, Ν. Θεσσαρωίας



Δημοτικό Σχολείο Βελεβεντού, Ν. Κοζάνης



1ο Δημοτικό Σχολείο Σκύδρας, Ν. Πέλλας



5ο Δημοτικό Σχολείο Μεγάρων, Ν. Αττικής



Η όπερα διαδραστικά στα δημοτικά σχολεία
Τζρακίνο Ροσσίνι **Ο κουρέας της Σεβίλλης**

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Μύρων Μιχαηλίδης

Καλλιτεχνική Συνεργάτις
Μαρία Μεταξάκη

Σχεδιασμός Έργου – Υπεύθυνη Περιοδείας
Αστερία Σαμουελιάν

Ομάδα Έργου
Τεχνικός διευθυντής
Σωκράτης Δαλαμάγκας

Υπεύθυνη έργου
Σοφία Βογιατζίδου
Υπεύθυνος σπουδών
Νίκος Βασιλείου

Συνεργάτις
Σοφία Μακρή

Γραμματειακή Υποστήριξη
Μίνα Σουλάντζου

Επιμέλεια Εντύπου
Νίκος Α. Δοντάς

Σχεδιασμός Λογοτύπου
Δρ Σοφία Παντουβάκη

Σχεδιασμός Εντύπου
antidot.gr

Εκτύπωση
Καμπύλη Α.Ε.

Πληροφορίες
Μίνα Σουλάντζου
Τηλ: +30 210 3615121 (εσωτ. 125)

www.nationalopera.gr

**ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΘΕΑΤΡΟ ΟΛΥΜΠΙΑ**

Τηλ: +30 210 36 62 100
+30 210 36 12 461
+30 210 36 43 725

Στον αρχικό σχεδιασμό και την υλοποίηση του Έργου συνεργάστηκαν και οι Μαριλένα Καρυτινού (Δ/νση Ανάπτυξης), Λίνα Τέντζερη (Υπεύθυνη Αναπτυξιακών Προγραμμάτων) και Λένα Λειβαδίτου (Γραμματειακή Υποστήριξη)

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ 2013/15

- 28 Ιανουαρίου,
4ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου, Ν. Αττικής
31 Ιανουαρίου,
129ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Ν. Αττικής
4 Φεβρουαρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης, Ν. Αττικής
7 Φεβρουαρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Γέρακα, Ν. Αττικής
11 Φεβρουαρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμάτας, Ν. Μεσσηνίας
14 Φεβρουαρίου,
3ο Δημοτικό Σχολείο Μεσσήνης, Ν. Μεσσηνίας
18 Φεβρουαρίου,
10ο Δημοτικό Σχολείο Τρίπολης, Ν. Αρκαδίας
20 Φεβρουαρίου,
2ο Δημοτικό Σχολείο Άργους, Ν. Αργολίδας
25 Φεβρουαρίου,
10ο Δημοτικό Σχολείο Καλλιθέας, Ν. Αττικής
27 Φεβρουαρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Αλίμου, Ν. Αττικής
5 Μαρτίου,
10ο Δημοτικό Σχολείο Νεάπολης, Ν. Θεσσαλονίκης
7 Μαρτίου,
6ο Δημοτικό Σχολείο Ευόσμου, Ν. Θεσσαλονίκης
11 Μαρτίου,
7ο Δημοτικό Σχολείο Σταυρούπολης, Ν. Θεσσαλονίκης
13 Μαρτίου,
4ο Δημοτικό Σχολείο Τυρνάβου, Ν. Λάρισας
18 Μαρτίου,
99ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Ν. Αττικής
20 Μαρτίου,
7ο Δημοτικό Σχολείο Αγίων Αναργύρων, Ν. Αττικής
28 Μαρτίου,
12ο Δημοτικό Σχολείο Π. Φαλήρου, Ν. Αττικής
1 Απριλίου,
7ο Δημοτικό Σχολείο Άρτας, Ν. Άρτας
4 Απριλίου,
4ο Δημοτικό Σχολείο Λευκάδας, Ν. Λευκάδας
8 Απριλίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπάκτου, Ν. Αιτωλοακαρνανίας
11 Απριλίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Σάμου, Ν. Σάμου
29 Απριλίου,
Δημοτικό Σχολείο Αμπελοκήπων, Ν. Θεσσαλονίκης
2 Μαΐου,
12ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμαριάς, Ν. Θεσσαλονίκης
6 Μαΐου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Σκύδρας, Ν. Πέλλας
9 Μαΐου,
2ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας, Ν. Φλώρινας
13 Μαΐου,
17ο Δημοτικό Σχολείο Κοζάνης, Ν. Κοζάνης
15 Μαΐου,
Δημοτικό Σχολείο Πεδινής, Ν. Ιωαννίνων
21 Μαΐου,
3ο Δημοτικό Σχολείο Ηγουμενίστας, Ν. Θεσπρωτίας
23 Μαΐου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Γρεβενών, Ν. Γρεβενών
28 Μαΐου,
2ο Δημοτικό Σχολείο Γιαννιτσών, Ν. Πέλλας
30 Μαΐου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Γουμένισσας, Ν. Κιλκίς
3 Ιουνίου,
3ο Δημοτικό Σχολείο Ελασσόνας, Ν. Λάρισας
6 Ιουνίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Σκοπέλου, Ν. Μαγνησίας
11 Ιουνίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Σάμου, Ν. Σάμου
7 Οκτωβρίου,
5ο Δημοτικό Σχολείο Μεγάρων, Ν. Αττικής
10 Οκτωβρίου,
Δημοτικό Σχολείο Αιαντείου Σαλαμίνας, Ν. Αττικής
14 Οκτωβρίου,
3ο Δημοτικό Σχολείο Μεσολογγίου, Ν. Αιτωλοακαρνανίας
17 Οκτωβρίου,
4ο Δημοτικό Σχολείο Ζακύνθου, Ν. Ζακύνθου
21 Οκτωβρίου,
3ο Δημοτικό Σχολείο Αιγίου, Ν. Αχαΐας
24 Οκτωβρίου,
7ο Δημοτικό Σχολείο Χίου, Ν. Χίου
30 Οκτωβρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Αίγινας, Ν. Αττικής
4 Νοεμβρίου,
Δημοτικό Σχολείο Κολυμπαρίου, Ν. Χανίων
7 Νοεμβρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Πλακιάς, Ν. Ρεθύμνου
11 Νοεμβρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Νεάπολης, Ν. Λασιθίου
14 Νοεμβρίου,
2ο & 5ο Δημοτικό Σχολείο Αλικαρνασσού, Ν. Ηρακλείου
19 Νοεμβρίου,
16ο Δημοτικό Σχολείο Ιλίου, Ν. Αττικής
21 Νοεμβρίου,
9ο Δημοτικό Σχολείο Καλλιθέας, Ν. Αττικής
25 Νοεμβρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Μενεμένης, Ν. Θεσσαλονίκης
28 Νοεμβρίου,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ελευθερούπολης, Ν. Καβάλας
2 Δεκεμβρίου,
Δημοτικό Σχολείο Αμυδαλεώνα, Ν. Καβάλας
5 Δεκεμβρίου,
Δημοτικό Σχολείο Χωριστής, Ν. Δράμας
9 Δεκεμβρίου,
10ο Δημοτικό Σχολείο Κομοτηνής, Ν. Ροδόπης
12 Δεκεμβρίου,
7ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξανδρούπολης, Ν. Έβρου



