



## ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ - Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΗΣ

Υποέργο 1 «Εκπαίδευση Ενηλίκων»

Δράση 1 «Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες»

### Π 1.2.4 Εκπαιδευτικό Υλικό

2<sup>ος</sup> κύκλος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Φεβρουάριος 2013 – Απρίλιος 2013

Αθήνα, 2013



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σελίδα 2 από 27



**Ευρωπαϊκή Ένωση**  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



### Εικόνα Εγγράφου

Αριθμός Παραδοτέου	Π 1.2.4
Τίτλος Παραδοτέου	Εκπαιδευτικό Υλικό
Αριθμός Πακέτου Εργασίας	ΠΕ 1.2
Τίτλος Πακέτου Εργασίας	Οργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων
Υποέργο	1- Εκπαίδευση Ενηλίκων
Δράση	1 – Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες
Πράξη	2 – Η Πολιτεία και ο Πολίτης
Μήνας Συμβατικής Παράδοσης	Μάιος 2013
Ημερομηνία Ολοκλήρωσης	31/05/ 2013
Κατάσταση	Τελική
Έκδοση	1
Σελίδες	27

Σελίδα 3 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σελίδα 4 από 27



**Ευρωπαϊκή Ένωση**  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εικόνα Εγγράφου .....	3
Εισαγωγή.....	7
Θεματικό Πεδίο 1 .....	9
Θεματικό πεδίο 2 .....	19
Θεματικό πεδίο 3 .....	21
Θεματικό πεδίο 4 .....	25

Σελίδα 5 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σελίδα 6 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## Εισαγωγή

Το παρόν παραδοτέο αφορά στο εκπαιδευτικό υλικό που χορηγήθηκε από τους διδάσκοντες του προγράμματος στους συμμετέχοντες κατά την υλοποίηση του 2ου κύκλου (Φεβρουάριος – Απρίλιος 2013) των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Υποέργου 1 «Εκπαίδευση Ενηλίκων», Δράση 1 «Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες», που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Έργου «Ακαδημία Πλάτωνος - Η Πολιτεία και ο Πολίτης». Το εκπαιδευτικό υλικό που χορηγείται δύναται να έχει έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή.

Στη συνέχεια παρατίθενται πίνακες ανά θεματική ενότητα και διδάσκοντα στους οποίους αναφέρεται αναλυτικά το έντυπο εκπαιδευτικό υλικό που δόθηκε σε φυσική μορφή (βιβλιογραφικές αναφορές, άρθρα, πρωτότυπες σημειώσεις), καθώς και το ηλεκτρονικό υλικό (παρουσιάσεις PowerPoint ή κείμενα Word και pdf) που διανεμήθηκε μέσω DVD/CD.

Το παρόν παραδοτέο συνοδεύεται από συμπληρωματικό υλικό, ηλεκτρονικό και έντυπο, με το οποίο και ολοκληρώνεται η καταγραφή και παράθεση των σημειώσεων που διανεμήθηκαν στους συμμετέχοντες και τις συμμετέχουσες κατά τη διάρκεια του κύκλου.

Σελίδα 8 από 27



**Ευρωπαϊκή Ένωση**  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





## Θεματικό Πεδίο 1

### Φιλοσοφία και σύγχρονη προοπτική

#### Θεματική ενότητα 1.1

Φιλοσοφία, οικονομία και πολιτική: Αντινομίες και προοπτικές

Διδάσκων	Κανελλόπουλος Κων/νος
1.	Ζητήματα δημοκρατίας (power point, 3 διαφάνειες σε μορφή .pdf)
2.	Σημειώσεις (μορφή Word, σελίδες 4/4)

Διδάσκων	Παπαβλασόπουλος Ευθύμης
1.	Απόσπασμα από το βιβλίο των S. Hall και B. Gieben, <i>Η διαμόρφωση της νεωτερικότητας: Οικονομία, Κοινωνία, Πολιτική, Πολιτισμός</i> , Σαββάλας 2003, σσ. 197-244.
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του D. Held, <i>Μοντέλα δημοκρατίας</i> , Στάχυ 2000, σσ. 47-79.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του K. Polanyi, <i>Ο μεγάλος μετασχηματισμός</i> , Νησίδες 2007, σσ. 176-202.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο του A. Giddens, <i>Κοινωνιολογία: Το βοήθημα του φοιτητή</i> , τ.2, Gutenberg 2002, σσ. 97-110.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο του M. Mann, <i>Οι πηγές της κοινωνικής εξουσίας: Η ανάπτυξη των τάξεων και των εθνών κρατών, 1760-1914</i> , Πόλις 2009, σσ. 608-689.
6.	Απόσπασμα από το βιβλίο των S. Hall, D. Held και A. McGrew, <i>Η νεωτερικότητα σήμερα</i> , Σαββάλας 2003, σσ. 63-76 και σσ. 269-296.

Σελίδα 9 από 27

7.	Από το βιβλίο της Μ. Σεραφετινίδου, <i>Εισαγωγή στην πολιτική κοινωνιολογία</i> , Gutenberg 2002, σσ. 129-162.
----	--

Διδάσκων	Τσακίρης Θανάσης
1.	<i>Ο πραγματικός «Αγών» του ναζισμού μέσα από το έργο του Αδόλφου Χίτλερ</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 4/4).
2.	Βιβλιογραφικός οδηγός του διδάσκοντος (.pdf, σελίδες 8/8).
3.	<i>Η έννοια της γραφειοκρατίας</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 4/4).
4.	<i>Θεωρίες για την κοινωνική διαστρωμάτωση</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 5/5).
5.	«Φιλοσοφία, Οικονομία και Πολιτική», (σημειώσεις και κείμενα του διδάσκοντος στην ηλεκτρονική διεύθυνση: tsakthan2.wordpress.com).
6.	<i>Ο Τόμας Μουρ και οι Ουτοπίες</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 2/2).
7.	<i>Οι εποχές των «Μετά»</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 21/21).
8.	<i>Το κράτος στην εποχή της παγκοσμιοποίησης</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 11/11).
9.	<i>Μακιανέλι, Ηγεμόνας και Ηθική και άλλα άρθρα</i> , (κείμενα του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 15/15).
10.	<i>Για τον Τειλορισμό και την κατανομή της εργασίας και άλλα άρθρα</i> , (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 44/44).

Σελίδα 10 από 27

11.	<i>Θεωρίες για την κοινωνική διαστρωμάτωση, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 5/5).</i>
12.	<i>Θεωρίες κοινωνικών κινήματων, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 8/8).</i>

## Θεματική ενότητα 1.2

### Αξίες, κοινωνική συνύπαρξη και αισθητική

Διδάσκουσα	Κοσμά Υβόν
1.	Απόσπασμα από το βιβλίο του A. Giddens, <i>Κοινωνιολογία</i> , Gutenberg 2002, σσ. 50-56.
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του M. Hughes & C.J. Kroetler, <i>Κοινωνιολογία: Βασικές έννοιες</i> , Κριτική 2007, σσ. 121-143.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Willis, <i>Μαθαίνοντας να δουλεύεις: Πως τα παιδιά της εργατικής προέλευσης επιλέγουν δουλειές της εργατικής τάξης</i> , Gutenberg 2012, σσ. 147-159.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο του D. Hebdige, <i>Υποκουλτούρα και το νόημα του στυλ</i> , Γνώση 1988, σσ. 18-35.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Smith, <i>Πολιτισμική θεωρία: Μια εισαγωγή</i> , Κριτική 2006, σσ. 212-224.
6.	«Εισαγωγή στη Μεταφυσική – Μέρος V» (power point σε μορφή PDF, σελίδες 14/14)
7.	Απόσπασμα από το βιβλίο της Κ. Καρακάση, <i>Η δημοκρατία της Βαϊμάρης και οι σημερινές αναβιώσεις της</i> , σσ. 90-99.
8.	Απόσπασμα από το βιβλίο του W. Benjamin, <i>Δοκίμια για την τέχνη</i> , Κάλβος 1978, σσ. 31-37.
9.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Bourdier, <i>Η διάκριση: Κοινωνική κριτική της καλαισθητικής κρίσης</i> , Πατάκης 2002, σσ. 363-373.
10.	Απόσπασμα από το βιβλίο του C. Freeland, <i>Μα είναι αυτό τέχνη;</i> , Πλέθρον 2005, σσ. 23-33.
11.	Απόσπασμα από το βιβλίο του McNair, <i>Η κουλτούρα του στριπτίζ: Σεξ, μέσα ενημέρωσης και ο εκδημοκρατισμός της επιθυμίας</i> , Σαββάλας 2002, σσ. 343-365.

Σελίδα 12 από 27

Διδάσκουσα	Γεωργοπούλου Ξένια
1.	Άρθρο της διδάσκουσας «Πρωτότυπα και αντίγραφα: Η τέχνη της προσωπογραφίας στον Σαίξπηρ», στο <i>Celestia</i> , τχ.1 ,Νοέμβριος 2008, σσ. 99-104.
2.	Απόσπασμα από τις <i>Εκκλησιάζουσες</i> του Αριστοφάνη, Κάκτος 1993, σσ. 97-109.
3.	Απόσπασμα από την <i>Τρικυμία</i> του Shakespeare, Νεφέλη 2008, σσ. 56-59.
4.	Απόσπασμα από τον <i>Οθέλλο</i> , του Shakespeare, Πατάκης 2003, σσ. 29-39 και σσ. 194-197.
5.	Απόσπασμα από τον <i>Έμπορο της Βενετίας</i> , του Shakespeare, Κέδρος 1999, σσ. 25-27.
6.	Απόσπασμα από τον <i>Εβραίο της Μάλτας</i> , του C. Marlowe, Άγρα 1989, σσ. 72-75 και σσ. 110-113.
7.	Απόσπασμα από το βιβλίο της Κ. Στενού, <i>Εικόνες του Άλλου</i> , Εξάντας 1998, σσ. 83-105.
8.	Απόσπασμα από την <i>Πολιτεία</i> , του Πλάτωνα, Πόλις 2002, σσ. 9-15.
9.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Κ. Αδάμου-Φίκα, <i>Οι ιδεατές πολιτείες από το Πλάτωνα στον Campanella</i> , Αθήνα 2006, 17-22, 98-109.
10.	Απόσπασμα από το βιβλίο του T. More, <i>Ουτοπία</i> , Αθήνα 2003, 12-17.

### Θεματική ενότητα 1.3

#### Σύγχρονα ψυχολογικά αδιέξοδα και οι απαντήσεις της φιλοσοφίας

Διδάσκων	Δημητράκος Θοδωρής
1.	Γνωσιακή-Συμπεριφοριστική Ψυχοθεραπεία (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 11/11).
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Ρ.Π. Ντρουά, <i>Το βιβλίο της φιλοσοφίας</i> , Ψυχογιός 2009, σσ. 33-61.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Η. Heiden, L. A. & Hersen, M. <i>Εισαγωγή στην κλινική ψυχολογία</i> , Ελληνικά Γράμματα 1995, σσ. 295-315.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο της Α-Μ. Παλαιολόγου, <i>Προσανατολισμοί κλινικής ψυχολογίας</i> , Ελληνικά Γράμματα 2001, σσ. 402-413.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Butler, S. F., Demmin, H., & H.H. Strupp, <i>Ψυχοδυναμική Ψυχοθεραπεία</i> , Ελληνικά Γράμματα 1995, σσ. 295-315.

Διδάσκων	Κατσιμίτσης Μιχάλης
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο .pdf, σελίδες 5/5).

Διδάσκων	Ρεντίφης Γεράσιμος
1.	<i>Σύγχρονα ψυχολογικά αδιέξοδα και οι απαντήσεις της φιλοσοφίας, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 8/8).</i>
2.	<i>Η έννοια της ευδαιμονίας (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, αριθμός διαφανειών 14).</i>
3.	<i>Οι παιδευτικές αντιλήψεις του Πλάτωνα για την πρώιμη ηλικία και οι θεραπευτικές ιδιότητες του παιχνιδιού, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 9/9).</i>
4.	<i>Από τους κοσμολόγους στους ανθρωπολόγους, (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, αριθμός διαφανειών 12).</i>
5.	<i>Η μαιευτική μέθοδος ως απαραίτητο εργαλείο της συμβουλευτικής σχέσης, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 10/10).</i>
6.	<i>Η αρετή και ο ηθικός χαρακτήρας της φιλοσοφίας του Επίκουρου και των στωϊκών διανοητών, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 18/18).</i>
7.	<i>Χρόνος-Κίνηση-Μεταβολή, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 6/6).</i>
8.	<i>Θεωρίες κινήτρων &amp; παρώθησης, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 16/16).</i>
9.	<i>Διευθέτηση διαφωνιών και αντιπαραθέσεων (συγκρούσεις), (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 13/13).</i>
10.	<i>Η Στωϊκή αντίληψη για το καθήκον και το καθήκον για εργασία, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 12/12).</i>
11.	<i>Ο χρόνος στους Πέρσες του Αισχύλου, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 11/11).</i>
12.	<i>Η θεατρική πράξη στην αρχαία Αθήνα σε σχέση με τη σύγχρονη θεατρική δραστηριότητα, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf,</i>

	σελίδες 10/10).
13.	<i>Οι τρεις στιγμές της ακρασίας, (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, αριθμός διαφανειών 8).</i>
14.	<i>Οι τρεις στιγμές της ακρασίας, (κείμενο του διδάσκοντος σε .pdf, σελίδες 12/12).</i>



**Θεματική ενότητα 1.4**  
**Φιλοσοφία και γλώσσα**

<b>Διδάσκουσα</b>	<b>Μυλωνάκη Ευγενία</b>
1.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Τζ. Λοκ, <i>Δεύτερη Πραγματεία περί Κυβερνήσεως</i> , Γνώση 1990, σσ. 137-161.
2.	Απόσπασμα από τα <i>Ηθικά Νικομάχεια</i> , του Αριστοτέλη, Ζήτρος 2000, σσ. 53-73.

<b>Διδάσκων</b>	<b>Διακουμάκος Γιώργος</b>
1.	Απόσπασμα από το βιβλίο του F. De. Saussure, <i>Μαθήματα γενικής γλωσσολογίας</i> , Παπαζήσης 1979, σσ. 37-47 και σσ. 99-113.
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Μπάρτ, <i>Μυθολογίες</i> , Ράππας 1979, σσ. 218-230.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Κ. Δοξιάδη, <i>Ανάλυση λόγου</i> , Πλέθρον, 2008, σσ. 165-188.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο του St Hall, <i>Representation. Cultural representations and signifying practices</i> , Sage 1977, σσ. 1-11 και σσ. 41-51.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο του St. Hall, <i>Η διαμόρφωση της νεωτερικότητας. Οικονομία, κοινωνία, πολιτική, πολιτισμός</i> , Σαββάλας 2003, σσ. 403-410 και σσ. 424-463.
6.	Κείμενο με τίτλο «Σημειωτική για αρχάριους», στην ηλεκτρονική διεύθυνση: <a href="http://www.mcm.aueb.gr/ment/semiotics/semiotic.html">http://www.mcm.aueb.gr/ment/semiotics/semiotic.html</a> .
7.	Απόσπασμα από το βιβλίο των L. Phillips & M.W. Jorgensen, <i>Ανάλυση λόγου. Θεωρία και μέθοδος</i> , Παπαζήσης 2009, σσ. 20-54.

Σελίδα 17 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## Θεματικό πεδίο 2

### Επιστήμες και τεχνολογία

#### Θεματική ενότητα 2.1

*Φυσικά φαινόμενα: Ερμηνείες και σύγχρονη προβληματική*

Διδάσκων	Τάρτας Θανάσης
1.	<i>Φυσικά φαινόμενα: Ερμηνείες και σύγχρονη προβληματική, (σημειώσεις του διδάσκοντος σε μορφή .pdf, σελίδες 96/96).</i>
2.	Παρουσιάσεις του διδάσκοντος σε μορφή power point (αριθμός διαφανειών: 211).

#### Θεματική ενότητα 2.2

*Από το Big-Bang στο σήμερα*

Διδάσκων	Θεοδοσίου Παναγιώτης
1.	<i>Μετεωρίτες. Εισαγωγή στην επιστήμη των μετεωριτών (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, σελίδες 23).</i>
2.	<i>Η δημιουργία του Ηλιακού μας συστήματος (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, σελίδες 24).</i>
3.	<i>Αερόλιθοι ή λιθομετεωρίτες, (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, σελίδες 18).</i>
4.	<i>Αστεροειδής, Μετεωρίτες και το Ηλιακό μας σύστημα, (παρουσίαση του διδάσκοντος σε μορφή power point, σελίδες 25).</i>

Σελίδα 19 από 27

**Θεματική ενότητα 2.4**  
*Πληροφορική και ψηφιακή τεχνολογία*

<b>Διδάσκουσα</b>	<b>Χατζή Ουρανία</b>
1.	Παρουσίαση της διδάσκουσας σε μορφή Power point (αριθμός διαφανειών: 93).

### Θεματικό πεδίο 3

#### Πολιτισμός και δημιουργία

#### Θεματική ενότητα 3.1

*Η αισθητική ως ζητούμενο δημιουργίας*

Διδάσκων	Θωμάς Γεράσιμος
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 13/13).

Διδάσκουσα	Γεωργοπούλου Ξένια
1.	Σημειώσεις της διδάσκουσας (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 24/24).
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Γ. Μουρέλου, <i>Θέματα αισθητικής και φιλοσοφίας της τέχνης</i> , Νεφέλη 1985, σσ. 33-43, 35-40.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Ν. Κάλλας, <i>Η τέχνη της εποχής της διακύβευσης και άλλα δοκίμια</i> , Άγρα 1997, σσ. 189-204.

Διδάσκουσα	Κοσμά Υβόν
1.	Σημειώσεις της διδάσκουσας (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 5/5).
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του A. Danto, <i>Η μεταμόρφωση του κοινότοπου</i> , Μεταίχμιο 2000, σσ. 165-192.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Bourdieu, <i>Distinction: A social critique of the judgement of Taste</i> , Routledge 2010, σσ. 1-7.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο του C. Preeland, <i>Μα είναι αυτό τέχνη;</i> , Πλέθρον 2005, σσ. 23-33.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο του E. Said, <i>Οριενταλισμός</i> , Νεφέλη 1996, σσ. 11-42.
6.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Γ. Σταυρακάκη & Κ. Σταφυλάκη, <i>Το πολιτικό στη σύγχρονη τέχνη</i> , Εκκρεμές 2008, σσ. 269-285

**Θεματική ενότητα 3.3**  
*Ο πολιτισμός στην καθημερινότητα*

<b>Διδάσκων</b>	<b>Διακουμάκος Γιώργος</b>
1.	Απόσπασμα από το βιβλίο του D. Hebdige, <i>Υπο-κουλτούρα: Το νόημα του στυλ</i> , Γνώση 1988, σσ. 16-35.
2.	Απόσπασμα από τη διδακτορική διατριβή του διδάσκοντος, <i>Πολιτισμικές πρακτικές και πολιτικές αντιλήψεις: Οι κεντρικές ελληνικές (πολιτικές) υποκουλτούρες</i> , Αθήνα 2010, σσ. 13-21 & 27-31.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο του T.S. Eliot, <i>Σημειώσεις για τον ορισμό της κουλτούρας</i> , Πλέθρον 1980, σσ. 23-37.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Th. Adorno et.all, <i>Τέχνη και μαζική κουλτούρα</i> , Ύψιλον 1984, σσ. 123-137.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Κ. Λιβιεράτου & Τ. Φραγκούλη (επιμ.), <i>Η κουλτούρα των μέσων: Μαζική κοινωνία και πολιτιστική βιομηχανία</i> , Αλεξάνδρεια, σσ. 175-192.
6.	Απόσπασμα από το βιβλίο του P. Bourdieu, <i>Η διάκριση: Κοινωνική κριτική της καλαισθητικής κρίσης</i> , Πατάκης 2002, σσ. 53-71, 106-125.
7.	Απόσπασμα από το βιβλίο του R. Johnson, <i>What is cultural studies; A reader</i> , σσ. 95-114.
8.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Σ. Δαμιανάκου, <i>Κοινωνιολογία του ρεμπέτικου</i> , Πλέθρον 2001, σσ. 161-168, 210-215.
9.	Άρθρο του Ν. Σουλιώτη, «Ο αστικός χώρος ως συμβολικό αγαθό. Τα μπαρ των Εξαρχείων και του Κολωνακίου», <i>Δοκιμές</i> , τχ.9, 2001, σσ. 211-238.
10.	Άρθρο του Α. Ιωάννου, «Η «σκυλότητα» εκτός σκυλάδικου: Κατανάλωση και ταυτότητες στην παραλιακή του Πειραιά», <i>Δοκιμές</i> , τχ.9, 2001, σσ. 239-262.
11.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Μ. Κομνηνού & Χρ. Λυριντζή, <i>Κοινωνία, εξουσία και μέσα μαζικής επικοινωνίας</i> , Παπαζήσης 1989, σσ. 283-323.

Διδάσκουσα	Μέρμηγκα Ιουλία
1.	Σημειώσεις της διδάσκουσας (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 50/50).
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του D. Harvey, <i>Η κατάσταση της μετανεωτερικότητας. Διερεύνηση των απαρχών της πολιτισμικής μεταβολής</i> , Μεταίχμιο, σσ. 341-371.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Α. Μωυσίδη & Α. Σακελλαρόπουλου, <i>Η Ελλάδα στον 19<sup>ο</sup> και 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εισαγωγή στην ελληνική κοινωνία</i> . σσ. 153-178.
4.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Β. Καραποστόλη, <i>Διχασμός και εξιλέωση. Περί πολιτικής ηθικής των Ελλήνων</i> , Πατάκης 2010, σσ. 99-126.
5.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Α. Wilden, <i>Κριτική του φαλλοκεντρισμού στον Freud και στον Λακάν και η λακανική θεωρία του σταδίου του καθρέφτη</i> , Οξύ 1998, σσ. 111-119.
6.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Κ. Δουζίνα, <i>Αντίσταση και φιλοσοφία στην κρίση. Πολιτική, ηθική και στάση Σύνταγμα</i> , Αλεξάνδρεια 2011, σσ. 63-89.

Διδάσκουσα	Τσιαβού Ευαγγελία
2.	Απόσπασμα από το βιβλίο του Δ. Χαριτόπουλου, <i>Εγχειρίδιο βλακείας</i> , σσ. 86-93.
3.	Απόσπασμα από το βιβλίο των Α. Μωυσίδη & Α. Σακελλαρόπουλου, <i>Η Ελλάδα στον 19<sup>ο</sup> και 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εισαγωγή στην ελληνική κοινωνία</i> . σσ. 153-178.



## Θεματικό πεδίο 4

### Η πολιτεία και ο πολίτης

#### Θεματική ενότητα 4.2

Από τον πολίτη της πόλης-κράτους στο σύγχρονο πολίτη

Διδάσκων	Μανουράς Στέργιος
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 319/319).
2.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .doc, σελίδες 69/69).

Διδάσκων	Κανελλόπουλος Κων/νος
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 12/12).
2.	Άρθρο των Ch. Tilly & S. Tarrow, «Πολιτικές ταυτότητες: Πως λειτουργούν», στο Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης, τχ. 26.

Σελίδα 25 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



**Θεματική ενότητα 4.3**  
*Αρχές και αξίες της πολιτειακής παιδείας*

<b>Διδάσκων</b>	<b>Μανουράς Στέργιος</b>
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .pdf, σελίδες 120/120).

**Θεματική ενότητα 4.4**  
*Η τέχνη (;) του κυβερνάν*

Διδάσκων	Τάσσης Χρύσανθος
1.	Σημειώσεις του διδάσκοντος (αρχείο σε μορφή .doc σελίδες 7/7).
2.	Παρουσιάσεις του διδάσκοντος σε μορφή Power point (αριθμός διαφανειών: 144).

Σελίδα 27 από 27



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

