

**Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Σεμιναρίου Εφαρμοσμένων Τεχνών
Εισαγωγή στην δημιουργία ιστοχώρου με το Dreamweaver
και εικαστική σχεδίαση με τα λογισμικά Photoshop και
CoreDraw X4
Συνολική Διάρκεια: 48 ώρες**

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
1	3	Το περιβάλλον εργασίας του Dreamweaver	Βασικά στοιχεία λογισμικού Βασικές λειτουργικότητες του λογισμικού Εργαλεία του λογισμικού	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να κατανοούν την ορολογία και τις βασικές έννοιες του Dreamweaver ■ Να πλοηγούνται στο παράθυρο πλοήγησης (navigation window) ■ Να αναγνωρίσουν τα εργαλεία της επιφάνειας εργασίας 	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή
2	3	Δημιουργώντας ένα site – Δουλεύοντας με πίνακες	Δημιουργώντας ένα site Δουλεύοντας με πίνακες (tables)	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να δημιουργήσουν μια αρχική δομή ενός ιστοτόπου ■ Να εισάγουν και να διαμορφώνουν πίνακες σε ένα ιστότοπο 	<p><i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και αρχών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περεταίρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Επικοινωνιακή συνεργασία μεταξύ ομάδων <p><i>Αξιολόγηση</i></p> <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
3	2	Δουλεύοντας με κείμενο και με εικόνες (images)	Δουλεύοντας με κείμενο Δουλεύοντας με εικόνες (images)	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να εισάγουν και να διαμορφώνουν κείμενο σε ένα ιστότοπο ■ Να εισάγουν και να διαμορφώνουν εικόνες σε ένα ιστότοπο 	<i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και αρχών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περαιτέρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Επικοινωνιακή συνεργασία μεταξύ ομάδων <i>Αξιολόγηση</i> <i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες
4	2	Δουλεύοντας με υπερσυνδέσμους	Τοπικοί υπερσύνδεσμοι Απομακρυσμένοι υπερσύνδεσμοι Email υπερσύνδεσμοι Εσωτερικοί υπερσύνδεσμοι (anchors)	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να δημιουργούν τοπικούς υπερσυνδέσμους ■ Να δημιουργούν απομακρυσμένους υπερσυνδέσμους ■ Να δημιουργούν Email υπερσυνδέσμους ■ Να δημιουργούν εσωτερικούς υπερσυνδέσμους (anchors) 	<i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και αρχών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Καθοδηγούμενη Εξάσκηση και Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικών δημιουργιών • Επιλογή και ανάπτυξη τεχνικών και παραδειγμάτων. Υποβολή σε άλλη ομάδα. Ανταλλαγή απόψεων <i>Αξιολόγηση</i>

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
5	3	Δουλεύοντας με πλαίσια (frames) και με επίπεδα (layers)	Δουλεύοντας με πλαίσια (frames) Δουλεύοντας με επίπεδα (layers)	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να εισάγουν και να διαμορφώνουν φόρμες σε ένα ιστότοπο ■ Να ορίζουν και να διαμορφώνουν επίπεδα σε έναν ιστότοπο 	<p><i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και αρχών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περεταίρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Επικοινωνιακή συνεργασία μεταξύ ομάδων <p><i>Αξιολόγηση</i></p> <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
6	2	Δουλεύοντας με στυλ (styles) και με συμπεριφορές (behaviors)	Δουλεύοντας με στυλ (styles) με Δουλεύοντας συμπεριφορές (behaviors)	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να εισάγουν και να διαμορφώνουν στυλ σε ένα ιστότοπο ■ Να κατανοούν και να διαχειρίζονται συμπεριφορές για έναν ιστότοπο 	<p><i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και αρχών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περεταίρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Επικοινωνιακή συνεργασία μεταξύ ομάδων <p><i>Αξιολόγηση</i></p> <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
7	4	Το περιβάλλον εργασίας του Photoshop	Βασικά στοιχεία λογισμικού Βασικές λειτουργικότητες του λογισμικού Εργαλεία του λογισμικού	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να κατανοούν την ορολογία και τις βασικές έννοιες του Photoshop ■ Να πλοηγούνται στο παράθυρο πλοήγησης (navigation window) ■ Να γνωρίζουν τα εργαλεία και τις βασικές παλέτες ελέγχου και επεξεργασίας των εικόνων που διαθέτει το Photoshop. ■ Να προβλέπουν τα αποτελέσματα εφαρμογής των εργαλείων στις εικόνες που επεξεργάζονται. ■ Να ρυθμίζουν κατάλληλα τις παραμέτρους των εργαλείων. 	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή των εργαλείων, των μενού , των φίλτρων • Ελεύθερη εξάσκηση σε εικόνες

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
8	6	Μετασχηματισμοί Εικόνας και Έλεγχος χρώματος	Έλεγχος εικόνας. Έλεγχος χρώματος. Στοιχεία Σχεδίου με το λογισμικό.	<p>Οι επιμορφούμενοι αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Να μπορούν να μετασχηματίζουν μία εικόνα ως προς το μέγεθος της και τη στρέψη της. ■ Να είναι σε θέση να επιλέγουν το χρωματικό πρότυπο απεικόνισης μιας εικόνας. ■ Να μετατρέπουν την εικόνα σε ασπρόμαυρη. ■ Να αλλάζουν τις χρωματικές ισορροπίες «color balance CMY-RGB» ,την αντίθεση «contrast», τον κορεσμό και την χροιά hue/saturation. ■ Να μετατρέπουν έγχρωμες εικόνες σε ασπρόμαυρες και να χρησιμοποιούν διχρωμίες-τριχρωμίες-τετραχρωμίες για εξειδικευμένο εικαστικό αποτέλεσμα. ■ Να αντικαθιστούν μία χρωματική περιοχή της εικόνας με άλλο χρώμα. ■ Να μπορούν να σχεδιάζουν βασικά αντικείμενα και να τους προσδίδουν τα επιθυμητά χαρακτηριστικά. 	<p><i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή των σχετικών δυνατοτήτων του λογισμικού για τον μετασχηματισμό των εικόνων και τον έλεγχο του χρώματος. <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Καθοδηγούμενη Εξάσκηση και Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικών δημιουργιών • Επιλογή και ανάπτυξη τεχνικών και παραδειγμάτων. Υποβολή σε άλλη ομάδα. Ανταλλαγή απόψεων • <i>Αξιολόγηση</i>

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
9	6	Επίπεδα σχεδίασης (Layers) και φίλτρα	Χειρισμός και εφφέ στα επίπεδα. Εφαρμογή φίλτρων.	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να δημιουργούν επίπεδα και να τα επεξεργάζονται ■ Να εφαρμόζουν φίλτρα και να δημιουργούν εικαστικά σχέδια 	<i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή των δυνατοτήτων σύνθεσης των επιπέδων(Layers) <i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Καθοδηγούμενη Εξάσκηση και Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικών δημιουργιών • Επιλογή και ανάπτυξη τεχνικών και παραδειγμάτων. Υποβολή σε άλλη ομάδα. Ανταλλαγή απόψεων • <i>Αξιολόγηση</i>
10	6	Μάσκες (Masks) και Επίπεδα (Layers)	Μάσκες στο Photoshop	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να γνωρίζουν τα είδη μάσκας ■ Να μπορούν να δημιουργούν μάσκες από επιλεγμένα τμήματα εικόνας ■ Να καθορίζουν τη διαφάνεια της μάσκας ■ Να συνθέτουν εικόνες από άλλες επιμέρους εικόνες με τη τεχνική της μάσκας. 	<i>Δραστηριότητες Διάλεξης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή της τεχνικής της μάσκας. Ανάλυση διαπερατότητα της μάσκας. Παρουσίαση των ειδών μάσκας. <i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Καθοδηγούμενη Εξάσκηση και Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικών δημιουργιών • Επιλογή και ανάπτυξη τεχνικών και παραδειγμάτων. Υποβολή σε άλλη ομάδα. Ανταλλαγή απόψεων • <i>Αξιολόγηση</i>

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
11	3	Γνωριμία με το περιβάλλον εργασίας του Corel draw	Βασικά στοιχεία λογισμικού Βασικές λειτουργικότητες του λογισμικού Εργαλεία του λογισμικού	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Κατανοούν την ορολογία και τις βασικές έννοιες του CorelDraw ■ Να πλοηγούνται στο παράθυρο πλοήγησης (navigation window) ■ Να αναγνωρίσουν τα εργαλεία της επιφάνειας εργασίας 	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση των βασικών εργαλείων, εντολών και δυνατοτήτων του λογισμικού • Ελεύθερη εξάσκηση απ' τις ομάδες • Παρουσίαση σχεδίων
12	4	Επεξεργασία διανυσματικών σχεδίων	Χρήση εργαλείων και δημιουργία διανυσματικών αντικειμένων. Επεξεργασία χαρακτηριστικών διανυσματικών αντικειμένων Εισαγωγή εικόνας bitmap Ιχνηλατώντας (Trace) την εικόνα. Διαμορφώνοντας την ανυσματική εικόνα. Κείμενο σε καμπύλες.	Οι επιμορφούμενοι αναμένεται: <ul style="list-style-type: none"> ■ Να δημιουργούν διανυσματικά αντικείμενα ■ Να επεξεργάζονται τα χαρακτηριστικά τους ■ Να δημιουργούν μετασχηματισμούς των διανυσματικών αντικειμένων ■ Να εισάγουν εικόνες ■ Να ακοκόβουν (crop) εικόνες bitmap ■ Να ιχνηλατούν εικόνες bitmap ■ Να προβαίνουν σε ομαδοποίηση / αποομαδοποίηση (ungroup) ■ Να εισάγουν κείμενο σε διανυσματικό αντικείμενο 	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και τεχνικών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περεταίρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Εποικοδομητική συνεργασία μεταξύ ομάδων <p><i>Αξιολόγηση</i></p> <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες

Κωδικός (ΑΑ)	Ώρες	ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
13	4	Διανυσματικά αντικείμενα και εφέ	Εφαρμογή εφέ σε διανυσματικά αντικείμενα. Επεξεργασία των παραμέτρων των εφέ. Εφαρμογή πολλαπλών εφέ σε ένα αντικείμενο	<ul style="list-style-type: none"> ■ Να γνωρίζουν τα κυριότερα εφέ του λογισμικού πάνω στα διανυσματικά αντικείμενα. ■ Να κατέχουν βασικές τεχνικές για δημιουργία προοπτικής ■ Να μπορούν να μετατρέπουν κείμενο σε διανυσματικό αντικείμενο. 	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση από τον επιμορφωτή εντολών και τεχνικών σε ένα συγκεκριμένο αποτέλεσμα <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανα-δημιουργία του τελικού αποτελέσματος • Δημιουργία παραλλαγής του τελικού αποτελέσματος • Προτάσεις εναλλακτικού τρόπου εφαρμογής • Προτάσεις περεταίρω ανάπτυξης του τελικού αποτελέσματος • Επικοινωνιακή συνεργασία μεταξύ ομάδων <p><i>Αξιολόγηση</i></p> <p><i>Δραστηριότητες Ομαδο- συνεργατικής μάθησης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επέκταση δραστηριοτήτων με ενεργή συμμετοχή σε διαδικτυακές κοινότητες